



Den unge helt og den unge heltinde er faste figurer i commedia dell'arte. Historien er oftest den at de elskende ikke kan få hinanden. Tjenestefolkene (i zanni f. eks Harlekin og Pierrot) hjælper dem ved at sætte en større intrige i spil.

Isabella, Donna Innamorata, Flaminia

- Tre navne for den unge heltinde
- Befinder sig i venteposition fordi hendes handlinger ofte er underlagt andre
- Holdning: højt tyngdepunkt, bevæger ikke kroppen meget, små balletagtige trin så det ser ud som om hun svæver over jorden, vogter sin dyd
- Selv om hun slår blikket ned kan hun godt være snedig

Flavio, Ottavio

- Navne på den unge helt
- Selvsikker og sej
- Holdning: højt tyngdepunkt, bevæger ikke kroppen meget, rolige bevægelser, ofte i positur